



## Edición de Video **Davinci Resolve para Editores**

utilizar Davinci Resolve para editar videos de manera experta, aplicando técnicas avanzadas de corrección de color, manipulación temporal y creación visual, permitiéndoles expresar su creatividad con confianza y profesionalismo

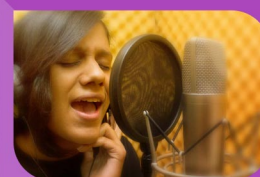


### ¿Qué voy a aprender?

- Manejador de Proyectos
- Edición
- Color
- Fusion
- Fairlight
- Entrega

### **Este curso está dirigido para**

Profesionales del mundo audiovisual con conocimientos de edición, que quieran introducirse o emigra a Davinci Resolve.



“Educación multimedia orientada a soluciones del mundo real”

### Cursos de multimedia

SDQ Training Center es un centro de capacitación en software de multimedia. Las clases de multimedia abarca la creación de gráficos, animación, video, audio y programación. SDQ ofrece las clases en dos modalidades: como módulos independientes y como diplomados o especialidad.

### Exámenes de certificación

Aparte de impartir entrenamiento en SDQ Training Center también estamos facultados para impartir exámenes de certificación. Somos también centro de exámenes autorizado por Pearson Vue y Autodesk Authorized Certification Center. Puedes tomar exámenes de certificación de compañías tales como: Adobe, Autodesk, Cisco entre muchas otras.

-  Educación orientada a objetivos
-  Grupos pequeños
-  Clases en video-tutoriales
-  Profesores expertos
-  Cursos actualizados
-  Diplomas avalados
-  Trato personalizado
-  Buen ambiente de Aprendizaje



# Edición de Video

## Davinci Resolve para Editores

### CONTENIDO DE LA CLASE



#### Edición en Davinci Resolve

##### Edición Creativa Simplificada

La página de edición en DaVinci Resolve ofrece herramientas poderosas y accesibles, siendo un paso clave en tu exploración de la producción visual.

#### Audio, efectos y títulos

##### Componentes de la edición

Aprenderás a elevar tu edición con efectos de sonido y mezcla de audio. Luego, perfeccionarás la línea de tiempo con trucos comunes de editores, como reemplazar tomas, ajustar la velocidad y tamaño.



#### Correcciones de color primarias

##### Ajustes de color

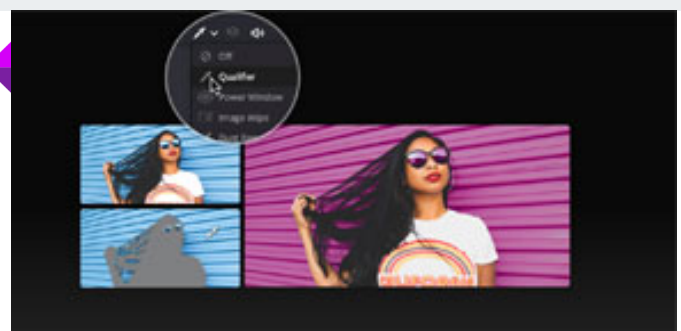
Aprende corrección de color, nodos y DaVinci Resolve FX para efectos especiales, utilizando herramientas de coloristas en producciones cinematográficas, televisivas y publicitarias.



#### Ajustes de color secundarios

##### Colorización avanzada

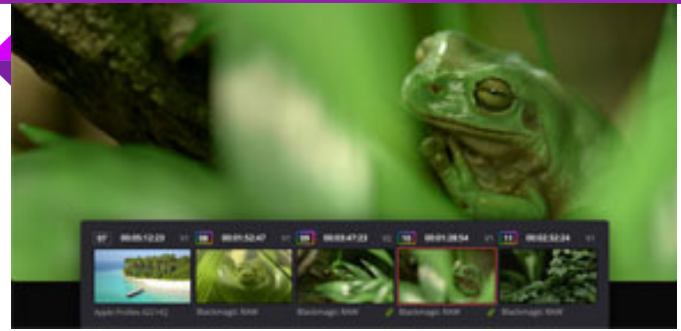
Usarás Power Windows, curvas HSL, Color Warper y calificador para aislar elementos por color. Luego, con el rastreador, seguirás una cara y ojos, ajustando la corrección automáticamente.





## Gestión de colores Optimización Creativa

Aprenderá a identificar, copiar y pegar calificaciones, guardarlas con imágenes fijas, hacer coincidir clips, usar y guardar LUT, obteniendo vistas previas para decisiones creativas.

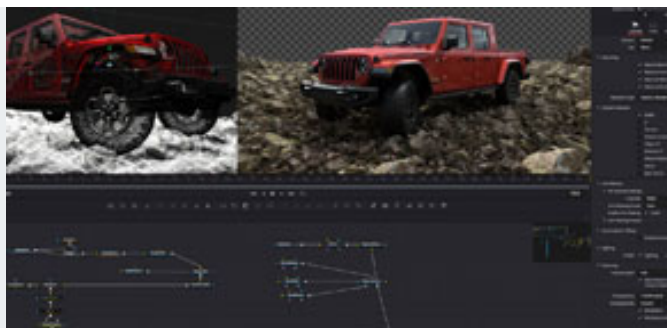
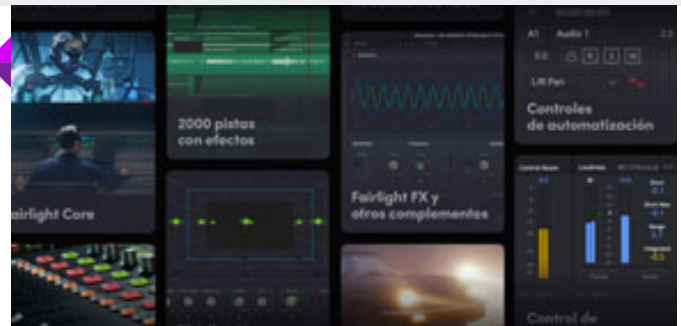


## Configuración y preferencias Optimización Efectiva.

Profundizar en la configuración del proyecto en DaVinci Resolve para garantizar la correcta preparación. Aprender a clasificar archivos rápidamente mediante metadatos y explorar preferencias y atajos.

## Mezcla de Audio Mejoras Auditivas con Fairlight

Aprender a potenciar el trabajo de audio con la página Fairlight, ya sea detallando más que en edición o sincronizando efectos de sonido con la acción en pantalla de manera más fácil.

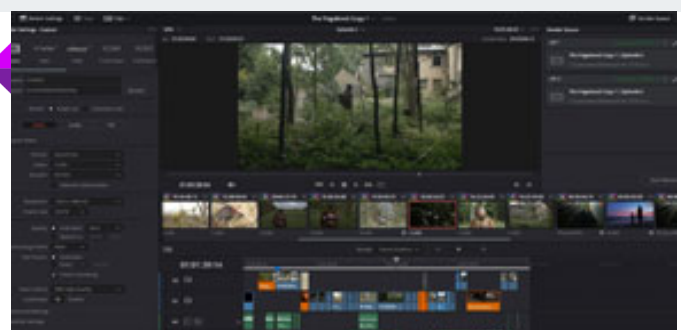


## Crear efectos en Fusion Exploración de Fusion

Exploraremos cómo Fusion potencia su trabajo en efectos visuales, manejando más detalle que en la edición y facilitando la sincronización intuitiva con la acción en pantalla.

## Entrega y medios Gestión Optimización de Salidas

Utilizar la página de entrega para crear dos salidas independientes: una para transmisión web y otra personalizada, guardando parte de la línea temporal como archivo de alta calidad.





## MÉTODO DE EVALUACIÓN

En SDQ evaluamos tanto el conocimiento teórico como las habilidades prácticas para asegurarnos que nuestros alumnos cumplan con todos los objetivos de la clase.

