



## Retoque y Montaje **Photoshop Arquitectura**

Retocar imágenes arquitectónicas, creación de fotomontaje de elementos, tanto ambientales como decorativos, además de poder hacer representaciones artísticas de plantas, secciones, elevaciones y perspectivas utilizando Adobe Photoshop.



### **Este curso está dirigido para**

Personas afines a la arquitectura que tienen inquietudes sobre la terminación final de imágenes arquitectónicas, diseñadores de interiores, promotores de bienes raíces e ilustradores con inclinación a las artes arquitectónicas.

### **¿Qué voy a aprender?**

- Atajos del teclado
- Modos de fusión
- Ajustes
- Selecciones
- Máscaras
- Efectos
- Filtros
- Capas
- Herramientas



“Educación multimedia orientada a soluciones del mundo real”

### Cursos de multimedia

SDQ Training Center es un centro de capacitación en software de multimedia. Las clases de multimedia abarca la creación de gráficos, animación, video, audio y programación. SDQ ofrece las clases en dos modalidades: como módulos independientes y como diplomados o especialidad.

### Exámenes de certificación

Aparte de impartir entrenamiento en SDQ Training Center también estamos facultados para impartir exámenes de certificación. Somos también centro de exámenes autorizado por Pearson Vue y Autodesk Authorized Certification Center. Puedes tomar exámenes de certificación de compañías tales como: Adobe, Autodesk, Cisco entre muchas otras.

-  Educación orientada a objetivos
-  Grupos pequeños
-  Clases en video-tutoriales
-  Profesores expertos
-  Cursos actualizados
-  Diplomas avalados
-  Trato personalizado
-  Buen ambiente de Aprendizaje



# Retoque y Montaje Photoshop Arquitectura

## CONTENIDO DE LA CLASE



### Ilustración de Planta Composición Arquitectónica

Conociendo las herramientas que posee Adobe Photoshop para la ilustración de plantas arquitectónicas con un acabado que tenga impacto al cliente.

### Ilustración de Alzados Composición de Imagen

Conocimiento de las técnicas de composición para crear las elevaciones de un proyecto que respondan a lo que se quiere comunicar mediante las herramientas que el programa posee.



### Fotomontaje Técnicas de fotomontaje

Con esto aprenderemos la creación de fotomontajes mediante elementos como fondo, vegetación y ambientación en general, proporcionando los conocimientos de balance de color entre los recursos obtenidos

### Render Passes Post-producción de Render

Con este tema aprenderemos el uso de los Render Elements que podemos obtener de los motores de render para hacer un retoque y ajuste eficiente de los espacios interiores o exteriores.





## Ajustes

### Sensación de la imagen.

Mediante una imagen ya generada vamos a conocer los diferentes ajustes que podemos realizar para reflejar la sensación y enfocarla a lo que queremos transmitir con la misma.



## Ambientación de Perspectivas

### Técnica de presentación

Conoceremos la forma en que tenemos para crear composiciones de elementos visuales a partir de líneas, donde se utilizarán patrones, fondo, vegetación, además de diferentes técnicas de presentación.

## Material Publicitario

### Promoción de tu proyecto

En este tema aprenderemos la forma que tenemos de promocionar nuestros proyectos producidos en Adobe Photoshop y poder optimizar los canales de venta, mediante brochure, publicad y redes sociales.





## **Primeros pasos en Photoshop:**

- Crear archivos nuevos
- Pixel como medida
- RGB y CMYK
- Profundidad del color
- Editar archivos
- Formatos de archivos
- Selecciones
- Capas
- Máscaras
- Filtros
- Ajustes básicos
- Pinceles
- Modos de fusión
- Efectos de capas

## **Ambientar plano:**

- Introducción al plano
- Creación de muro
- Piso
- Rellenar espacios de muros
- Texturas terreno
- Texturas con clipping mask
- sombras al muro
- Arbol y comedor
- Sala de estar
- Cocina
- Lavadero
- Escritorio con canales
- Color y textura
- Proyección puertas
- Escaleras
- Ventanas
- Color Muros
- Terminaciones del plano

## **Fotomontaje render pases:**

- Poner fondo
- Cielo en las ventanas
- Cambio de color
- Textura perspectivas
- Pared de piedras
- Gente
- Luz carro
- Letrero fachada

## **Sala vacia interior:**

- Boceto de espacio
- Pintura pared
- Pintura Techo



- Cambio de piso
- Colocar sofá
- Reflejar puerta en el piso
- Cuadros sobre el sofá
- Planta decorativa
- Lámpara decorativa
- Alfombra de centro
- Cojín del sofá
- Mesa de centro
- Terminación final

### **Perspectiva:**

- Fondo de perspectiva y asfalto
- Shape de paredes externas
- Paredes luz y sombra
- Cambio color paredes
- Crear textura paredes
- Ventanas
- Huecos de ventanas
- Color diferente para hueco de ventana
- acera perimetral
- Paredes de ladrillos
- Puertas laterales
- Arboles
- Carro y personas
- Terminación y perspectivas
- Blue print

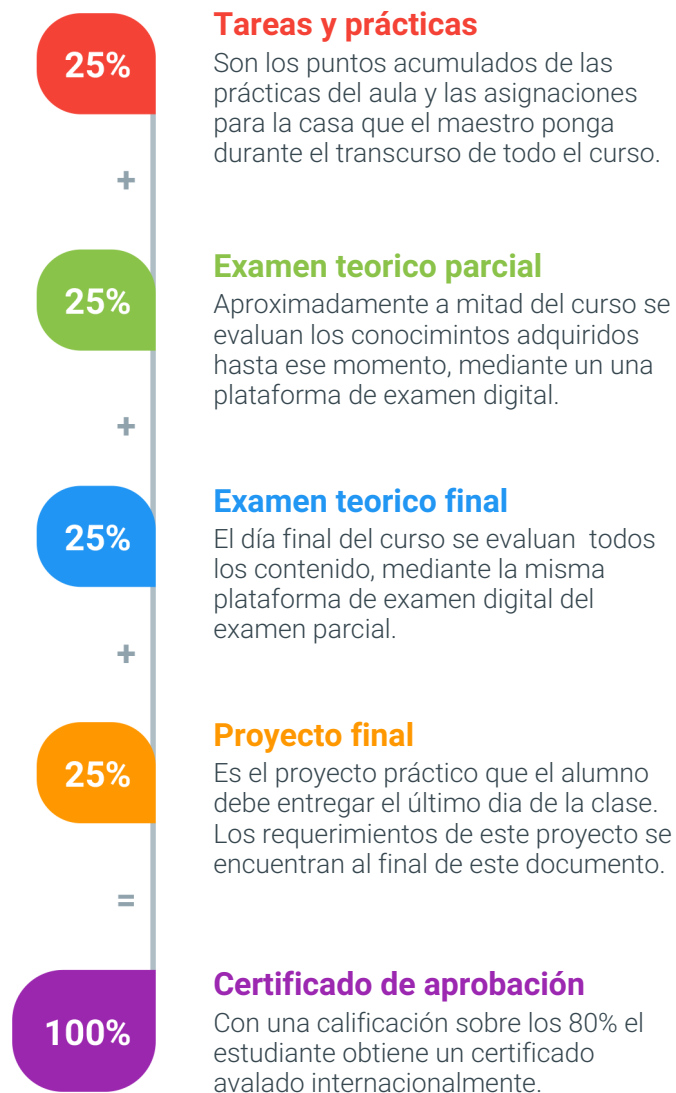
### **Perspectiva 2:**

- Horizontes y fondo
- Gramas
- Acera y contenes
- poner asfalto
- Ascendentes para garaje
- Paredes colores
- Volúmenes y sombras paredes
- Volúmenes y sombras en detalles
- Ladrillos del frente
- Puerta de garaje
- Ventanas
- Balcon
- Baranda volúmenes
- Color Casa
- Sombras
- Intertar personas
- Destellos de sol



## MÉTODO DE EVALUACIÓN

En SDQ evaluamos tanto el conocimiento teórico como las habilidades prácticas para asegurarnos que nuestros alumnos cumplan con todos los objetivos de la clase.





## **Ambientación de perspectivas**

Ambientar perspectiva según las indicaciones dadas en clase.

- 1.Importación de archivo
- 2.Elaboración de muros
- 3.Aplicación de texturas a través de máscaras.
- 4.Efectos de sombras
5. Entorno del proyecto

### **Aspectos a evaluar:**

- Buen uso de texturas
- Bordes limpios de los objetos
- Buen contraste
- Uso correcto de efectos de sombra e iluminación
- Buen aspecto general
- Organización de capas
- Utilización de las máscaras
- Calidad de la las texturas utilizadas
- Utilización de brochas
- Escala y proporción